

四、是時候行動——機會 不等人，香港富根基具潛力， 社會各界是時候出一分力

香港固然具備潛力和動力成為國際都會，惟阻礙我們前進的許多思想、制度和基建障礙，必須盡快排除。我們列出多項建議，務求擴展加強香港的軟硬件，令社會力爭趕上，集眾人之力籌謀公、私營投資，為下一代打造更繁榮、富動感和人性化的國際都會。

行動一：建立共識——「香港就是國際都會」

香港社會各界以至中國領導人，應著眼於如何形成高水準社會——精益求精的服務、公民價值制度，當中又牽引著世界各地的情感關係和經濟利益。這個國際都會吸引到人才、富裕人士在此工作、居住、生活，是成功發展的最佳證明。

黃金五年對香港年青兼具良好教育一群的未來舉足輕重。經歷一百七十年的經濟社會起飛與世界的交流，香港在不少重要範疇早達世界級水平。香港與中國皆要掌握這個國際金融中心的潛力，發揮其優勢成為國際都會



首兩個國際都會的誕生，並非由政府大興土木而成，國際都會講求思維和人才兼備，兩者皆需時間醞釀而成；經歷一個多世紀，才能對外建立人際網絡、商貿關係，對內確立社會制度，並在硬件基建上累積一套價值觀。

國際都會由自然發展而成，並要秉持不斷求進、依勢靈活應變的態度。經過循序漸

進的過程，它們會蛻變培養出均衡且善於改變的特質。自而然之成為廣受全球公民喜愛、吸引人前來的好地方。

香港社會各界與中國領導人須有共識，順勢而行，把香港建造成國際都會

十二月一日《米芝蓮指南》舉行一年一度的發佈會，便是香港躍升為國際都會的最佳例子。據報，這本飲食指南的總監表示：「自指南推出四年以來，香港餐廳的水平不斷進步……吸引了越來越多名廚在港開店……以食品類別及質素而言，香港幾乎超越紐約市……本土廚師和食肆善創新猶……香港人十分幸福，很容易便吃到世界美食！」

藉此一提：（1）若要問在意大利以外何處可找到「米芝蓮三星級」意大利餐廳，多數人或會答紐約市，因為那裡有很多高收入、定居已久的意大利人。然而答案卻是香港。（2）香港的巧手廚藝與美食家文化，並非由政府政策而來，而是由港人的大都會觀、無數中小企競爭力，以及國際金融中心顧客的高要求結合而成。

在前三節，我們分析了為何香港在金融以至其他眾多服務行業（共佔本港生產總值93%）屬世界級水平。優質水平吸引世界各地人才富豪在此工作生活，隨時間推演，如米芝蓮的例子所示，香港不斷步步向前。

「以食品類別及質素而言，香港幾乎超越紐約…越來越多名廚在港開店…香港人十分幸福，很容易便吃到世界美食！」

頂級食物質素並非由政府規劃，而是進化而成的，就像通往國際都會之路一樣

金融與非金融服務均達世界級——吸引更多人才和富裕人士前來，有利條件循環不息，造就國際都會



良性循環已啟動，香港可乘勢再創新高，與倫敦及紐約市看齊。然而要再闖高峰，得靠中國的配合，讓有興趣的企業和專才南下發展，實現「一國一市場」，使兩地的經濟交流如香港與大部分貿易伙伴般容易。交流活躍就能促進香港成為蓬勃的世界級服務平台，為香港受最佳教育的一代及將來港發展

香港前景光明，但社會大眾要著力在黃金五年內擴大服務容量與本領，而中國亦要實行「一國一市場」的方針

的人才，培養對服務的要求，製造事業發展機會。目前，在這國際金融中心，大部分內地證券公司的經營規模，估計只有西方同業的平均規模的少於10%，發展空間龐大。香港要實現光明前景，社會就要在軟硬件方面努力耕耘。

在第一份的研究報告《香港黃金五年（2010-2014）：盛衰關鍵》，我們分析過為何香港在投資新的服務容量和本領上有需要、有能力但獨欠意志。我們預測，未來三年本港將繼續每年錄得幾乎破紀錄的超過一千億港元財政盈餘。我們下一份研究報告《如何為下一代投資一千億》，將探討如何最有效善用公共盈餘以鎖緊這數年的機遇。

當每人都看到公私營過往數年投資不足，軟硬件配套貧乏問題顯露無遺，就清晰提示了香港各界需要立即採取行動：

- 欠缺足夠空間建設商舖、辦公室、酒店、住屋、醫院、大學、培訓中心、會議展覽中心、體育設施、本地及公立學校、表演場地、圖書館、青年活動學習中心、弱勢兒童電腦設施、骨灰龕場……
- 租金高漲、樓價高企、輪候公屋的長龍、公立私營醫院與日俱增的需求……
- 醫生、護士、專業人士短缺、各行各業人手荒（失業率為3.3%，預期因需求殷切會維持低企，但由明年起勞動人口開始不斷下跌）。

黃金五年期間，機遇前所未有的湧現，引爆了服務趨向求過於供、香港通脹加劇，並徘徊在6%（回歸後首十四年平均水平為0%）。

想一想，各界若果能在黃金五年成功抓緊商機湧現之勢，未來五十年的前景就是更強更大的服務/工作平台。再想一想，假如錯失這個發展的良機，香港將面臨軟硬件貧乏因而拖低服務水準，流失顧客和就業機會，通脹使退休失去保障的困境。我們認為，除世界大戰時期以外，香港普羅大眾從未有今天如此清晰一致的目標——「投資以躍升為國際都會」。

軟硬件不足之處比比皆是，
社會各眾要行動了

香港於黃金五年面對發展兩路，社會各界已共存著「投資以躍升為國際都會」的目標

行動二：建設世界級硬件

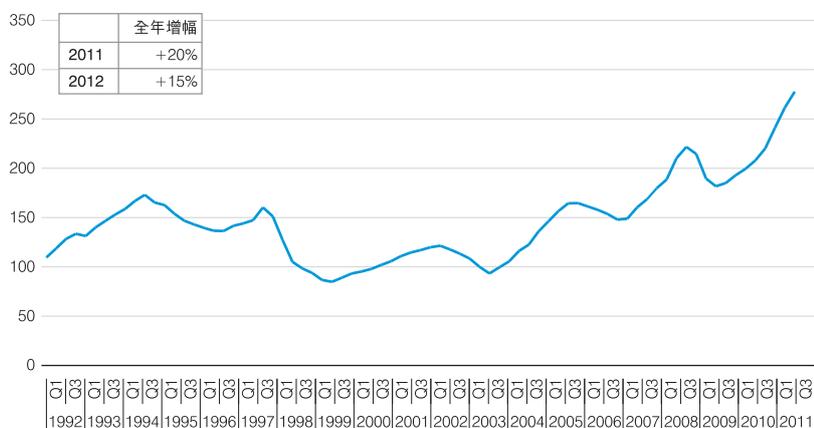
（一）增加土地供應——建設更佳（環保高效）的酒店、辦公室、購物場所、公私營住宅、醫院、大學、本地及國際學校、公共設施（體育設施、圖書館、學習中心等），創造良好就業機會，讓每人都享用到更美好的環境

我們認為，租金高昂、空間短缺，仍然是香港營商的巨大屏障。跨國企業以至家庭小生意都面對同樣難題，辦公室、零售店鋪不足拉高租金，營運成本受壓，即使有聲有色的生意亦被迫結業，阻礙創業。租金高企帶來的財務負擔，最終轉嫁顧客、本地人與旅客，牽動通脹。情況持續下去，將削弱香港作為國際都會的競爭力和吸引力。公司、跨國企業會轉移陣地至租金較香港便宜三分二的新加坡、深圳或上海。

香港流失顧客，歸因於

- （1）欠缺容納顧客的空間或
- （2）可用空間的租金亦令人卻步——接受最佳教育的年輕一代，便無法獲得好工作、好技能和商務網絡

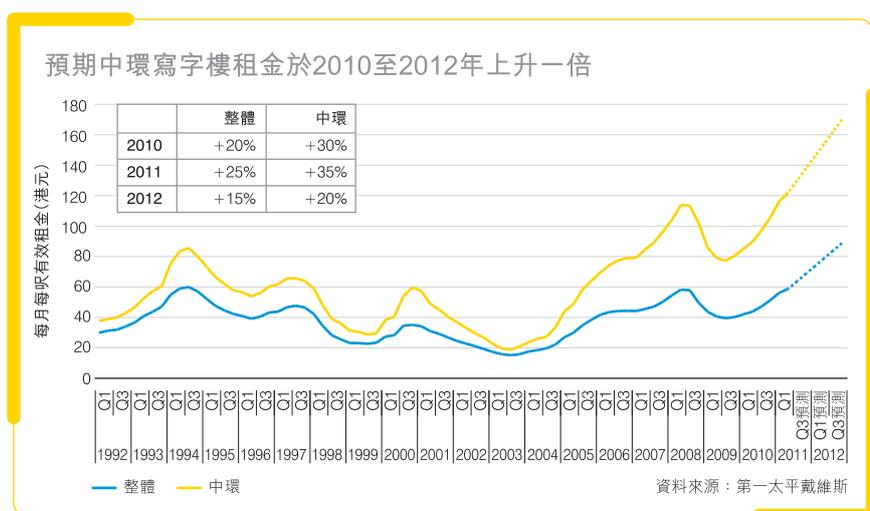
主要地舖租金指數(Q1/03=100)



資料來源：第一太平戴維斯

如我們以租金水平作為供應緊缺與市場需求的客觀指標，政府供應可發展土地的重點似乎不合時宜。當住屋租金僅僅返回一九九七年的高峰水平時，商舖辦公室的租金已較十四年前的高水平再高出一倍。然而，十月份的施政報告仍只著眼於「居屋」計劃。

主要地舖租金較一九九七年的高峰高出一倍有多



辦公室租金預計在一年內高出一九九七年水平的一倍

社會人士應謹記香港在一九九八至二〇〇三年間地產市場下滑的教誨。痛苦經歷讓我們知道，住宅樓價大跌70%之時，受惠於低樓價而「上車」的人少之又少，因為當時很多房地產和投資相關的職位亦隨之流失，失業率在該時急升至8%。

這正好說明，要提升經濟質量，香港必須增加非房地產相關的就業機會。黃金五年，時機到了。向旅客銷售名牌貨品、銀行家為內地企業籌劃上市工作等，均屬房地產之外的行業。此刻，倘房地產業疲弱，仍會有買家支撐。然而，該等高速增長行業創造的新職位，亦得靠建造新商場和辦公室來配合。

增加土地供應以建設零售設施、辦公室、酒店、住屋及公共設施，是香港當務之急——過去十年香港的發展已較同儕遜色，不能再讓機會白白流走

今年十月，政府推行「優化土地供應策略」措施，策略方向正確，但公眾人士不應只支持措施，還要促請政府加快步伐，增加可發展土地，因為本文所列的大部分建議，要在土地建成後需時超過八年來實現。

此項措施涉及2,000多公頃可發展土地，佔境內現有土地的2%，以應付預測由二〇一一年710萬人增至二〇三〇年的840萬人口。

此外，政府亦應加快審批等待中的工程，以求即時紓緩現時的緊絀情況。香港大學經濟金融學院王于漸教授提出「活化」現存所有居屋單位實為一可行方案，不但為首次置業者提供大量住宅單位，還可以增加住戶流動性，讓市民得以搬到其他地方，不致被「綁」在當年獲分派單位所在的地區，大大提高經濟效益。

或會有人擔心他們的物業會因為供應增加而跌價，那就得看看以下情況。當香港商機勃勃就業理想，建設新空間可把這些機遇鎖緊，香港的整體收入便會愈多，物業價格便會更穩定。相反，沒有了該收入機會，香港整體收入便停滯不前，即使增加少量空間供應，亦難以找到強力的支持。

採取行動：支持政府新增土地和土地儲備的新措施，支持加快落實、採進取策略

應行王于漸教授提出之「活化」現存所有居屋單位方案

增加空間，機會、職位、收入亦隨之增加，為房地產提供更強支持



我們將會考慮詳細探討增加土地的方法，載列在我們最後一份的研究報告《如何為香港增加土地供應》中。無論如何，按現有的土地供應來源，似乎都不能在七或八年間形成可發展土地。與此同時，空間的需求如此殷切，社會應用盡所有可迅速發展的空間資源，我們羅列當中三項資源並在此作簡單的分析：

[我們可能在最後的報告《如何為香港增加土地供應》中就土地作詳細研究](#)

北大嶼山，包括由香港國際機場擁有在赤鱸角的商業用地（我們稱為「環球蒼」）和「大東涌」、啟德和油塘填海地



過去五年，公眾人士愈來愈希望居住在市區範圍，顯示了發展的新地方必須連接到現有的主要交通網絡。順利發展這些地方，必須經過嚴謹的公眾討論，但我們相信，當社會意識到黃金五年是香港的盛衰關鍵，公眾諮詢實在事不宜遲。

「環球薈」

一塊隨即可用的土地位於香港國際機場的東北面邊緣，旁邊正是將來的港珠澳大橋，甚至可能是新香港深圳機場鐵路沿線。此土地可供作100萬平方米（總樓面面積達1,100百萬平方尺）的大型商業發展用途。數年前這項目已開始了公開討論，土地妥善而且亦取得城規部門批准，應隨時可動工，是時候再重新考慮。港珠澳大橋落成後，在現在不斷增長的內地旅客需求（每年來港人次逾2,300百萬）上，將為香港帶來珠江三角洲（人口達7,000萬）的新顧客。我們會在下一份研究報告《如何為下一代投資一千億》詳細分析這項目。我們構想建設設施，滿足來港（1）享用香港的醫療、教育和金融等服務及（2）購買藥品、化妝品、品牌特賣場等產品的內地旅客。此項目可為香港創造很多就業機會及商機，並能紓緩市區的需求。

「大東涌」

我們構思的「大東涌」包含還未發展的東涌新市鎮、港鐵車廠所在的大濠和小濠鄰近一帶。相連地帶可提供更佳設施、區內連接，並可改善一些現有居民感覺與世隔絕的問題。我們把關於其他填海土地的議題留待日後研究。

（二）增加香港作為旅遊目的地的吸引力

香港的經濟和就業倚重旅客的消費（佔零售銷售52%），接近30%勞動人口從事零售、飲食及款待工作，旅遊業持續強勁關係著本港的經濟就業。

提升香港旅遊業——增強經濟就業的關鍵

香港是全球第二多旅客到訪的城市，預期在未來兩三年，香港將超越紐約，成為全球最受歡迎的旅遊目的地城市，訪客人次每年達5,800萬。當大量訪客來到這個購物天堂享受購物樂趣的同時，香港的硬件配套愈見不足，店外顧客大排長龍的情景屢見不鮮。隨著旅客日多，服務質素會日見下滑；要正視應付問題，才不致因短期增長而犧牲美譽。倘旅客因服務水準下跌而捨棄香港，新加坡及上海便會漁人得利。

香港須大力投資，為旅客提供更多享樂空間和娛樂選擇。就如西九龍文化區，必須盡快上馬。推廣文化歷史觀光，讓旅客認識車公廟、三棟屋村、屏山文物徑等別具特色的景點，並配備更周全的基礎設施如路牌、導遊等。再者，香港有40%的土地劃為郊野公園，可為戶外活動的理想目的地，如在海下浮潛、在大埔及西貢玩滑翔傘、到不同地點風光明媚的行山徑遠足。這些旅遊點能吸引家庭旅客和戶外活動愛好者，企業和國際組織亦能在該等熱點舉辦年度團隊活動。

增加文化藝術元素；西九龍文化區須盡快上馬

西九龍文化區地下商場

在香港的規劃圖上，並沒有面積達100萬平方呎以上的新商場。要滿足不斷上升的顧客流，香港需要建設新地方。香港大學建築系張國斌教授於二〇一一年三月向立法局提交報告，列出利用西九龍文化區地下空間的可能性。可是，建議未經公眾廣泛討論前已被擱置，其規模因財務原因被視為不可行。

[張國斌教授關於西九龍文化區地下商業用途的建議可取](#)



香港需要更多購物空間，尤以熱門的市區為甚。根據政府訂立的發展指引，西九龍文化區總面積20%可劃作商業用途，其地下可用空間可達1,500萬平方呎。我們在第三份研究報告中，建議利用當中的200萬平方呎空間作零售用途；為中環/九龍以至鄰近的廣深港高速鐵路站加添商場，應付殷切需求。廣深港高速鐵路通車後，只消48分鐘便把富裕的廣州深圳居民帶到香港消費。我們要證明該購物中心的回報能抵銷高昂的興建成本。世界級的地下購物設施，可與地面的世界級文化節目互生輝映。

許多來港新市民，都是來港旅遊後喜歡這個城市。國際都會的魅力容易令人著迷——生活的節奏、優美的海港山巒，卓越的服務等，讓人當下迷住，日子久了便會愛上。如此，讓人享受到旅客般的體驗，就是吸引人才富豪來港的關鍵。優質的商業發展，自然能吸引人前來，增加了優質服務的需求，商業活動應運而生，滿足需求並精益求精，為到來的旅客創造更美好的體驗，當中部分會選擇留下……國際都會都是這樣結合其長處，培養出良性循環。

「著了香港迷」——一切從
旅遊開始

行動三：建立世界級軟件

(一) 復興香港的醫療系統容量，發揮潛力

可靠的醫護系統，是吸引商業人才前來生活的必備條件。幸運是香港擁有全球數一數二的醫療制度，嬰兒死亡率全球最低，癌病存活率亦遠超歐美國家。以香港最高癌症死亡率之一的胃癌為例，胃癌病人的五年相對存活率為38%，而歐美僅為25%。

香港醫療護理以質素聞名，
有利吸引人才前來發展

香港的醫生水準屬世界級，不容置疑，這正因為香港提供出色的醫療培訓。可是，對硬件軟件缺乏周詳的計劃，令本港的醫療基建變得緊張，削弱了醫療質素。在過去的「迷失十年」醫院建設停滯不前就是最有力的例子，香港實際上十年內沒有興建過一所醫院。當一九九〇年代同時有八所醫院興建，到了二〇〇〇年代則是零建設，實在令人驚訝。自將軍澳醫院於一九九九年建成後，唯一一所建設中的新醫院就是北大嶼山醫院，惟預期至項目動工十四年後的二〇一三年仍只能提供有限度服務。荒謬的是，由於欠缺長遠的醫護人手計劃，經久落成可提供160個床位的醫院，要待至二〇一六年方可全面運作。至二〇一二/一三年，僅有87位醫護人員可供調配至該新醫院，而全面運作則需650名員工。此則令人嘩然的新聞，亦是最有力的證明，軟硬件不足最終會引致醫療服務能力下降。

嚴重醫療事件時有所聞，正是醫護人員短缺拖累服務質素的警號。現時全港有約12,000多名醫生，比率为每1,000人有1.8名醫生，遠低於經濟合作與發展組織國家所享平均約每1,000人有3.3名醫生的比例。即使香港擁有接受過良好訓練兼具效率的醫療團隊，但面對平均每周60多小時的驚人工作量，醫生的服務水平難免被打折扣。輪診時間長亦是嚴重人手短缺的後遺症，打擊醫療便利和就醫情況。隨著人口老化，三十年內住院需求將增加三分之一，醫療服務不足不只是持續問題，而是致命因素。如香港再不立下決心提升軟硬件，醫療服務將會下降至第三世界水平。

迷失十年：二〇〇〇年代沒有興建過醫院，十年前則有八所

醫生短缺，降低醫療服務的質素

目前醫療專業人員及設施，連本地的醫療需要都不足應付；香港根本欠缺條件支援外國人。要使外國人信服香港能實踐國際都會的品牌，必須提供頂尖的醫療服務，最重要先行解決床位不足的問題、增加醫療設備及其他設施，以應付日益增加的需求。政府需加快批出位於黃竹坑、將軍澳、大埔及大嶼山的四個劃作興建私營醫院的土地，以擴大私營醫院服務能力三分之一。同樣地，港府要加快建設公立醫院設施。東九龍和新界東醫院迫切需要加設床位，醫院管理局不能再袖手旁觀。萬一流行病一旦爆發，需求會如沙士期間般在短時間內暴增；屆時即使海外的醫療人員能來港協助應付看診，香港亦沒有足夠的硬件容納病人。

醫療服務已達極限，需要硬件供本地及外國病人使用

硬件充裕，亦需要能幹的醫生團隊，方能應付本地與外國人的醫療需要。儘管由二〇一八年起每年會有420名醫生新力軍，仍然沒有足夠相當於全職的醫生人手，來解決迫在眉睫的問題——人口結構帶來激增的病人和醫療需求。嬰兒潮時期出生的醫生會在10年間相繼退休，令人手短缺的情況百上加斤，30年內醫生數目會再減少三分之一。醫療服務將備受壓力，醫療疏忽事故亦會隨之增多，更遑論要提供世界級城市應有優質醫療系統。我們在第四份有關如何建造世界級醫療系統的研究報告中載列了解決這個關要問題的方案。

即使每年本地能培育出420名醫生，香港仍然面對嚴重的醫生荒

香港需要奇謀解決醫生供應的問題，以防醫療制度崩潰。目前98%的新力軍是來自香港大學及香港中文大學。醫務委員會執照考試的標準非常嚴謹，平均合格率只有8%，故此每年僅有八至十名海外醫生來港執業。另一邊廂，新加坡則於二〇〇四年開放大門予海外醫生，自此其醫生數目及醫療水平俱升。單是二〇〇七至二〇〇九年，醫生的數目增加1,392名至8,300多名，當中約一半接受海外培訓。在此方面香港不單要急起直追，趕上同儕的水平，還有醫療軟硬件不足問題已是水深火熱，香港必須立即行動，保障本地市民的醫療需要。香港要採取徹底措施，趁早降低醫生的門檻。一邊引入外國醫生，一邊培訓醫科學生壯大其本土實力，否則未來數十年，香港會自食醫療水平嚴重衰退的惡果。

香港雲集全球頂尖的中西醫藥專家，別具優厚潛力發展成為亞洲的醫療服務樞紐，提供結合中西醫藥的診療。如二〇〇九/一〇年施政報告所承諾，港府須積極主動支援及投資醫藥行業。上述行動不只為應付劇增的醫療需求，額外的投資能把香港躍升為獨有的世界級、提供結合實證為本的中西醫藥診療的地方，從而鼓勵醫學研究（尤其學術界）並促進整體醫護界就業；醫學界百花齊放，便能吸引到出色、具革新才幹的人才加入。故此，投資醫療軟硬件已是刻不容緩，並能惠及整體。

趁早以徹底措施拆牆鬆綁否則後悔莫及……以奇謀找出路：謀求不同方法招攬醫生

醫療服務值得投資，創造獨有、世界級實證為本的中西醫藥診療，惠及整體

(二) 提升高等教育程度

要晉升成為國際都會，取決於豐厚的人才資源。今時今日知識型經濟當道，大家都預期人才都要接受過高等教育。現時香港只有18%人口大學畢業，遠低於全球其他已發展地區。相比之下，新加坡的大學畢業人口有23%，英國則有24%，較香港超出5至6個百分點。

香港僅有18%人口大學畢業

與倫敦相比，香港每年的第一年學士學位數目少14,000個。若香港要趕上倫敦高等教育界的水平，先決條件是提高大學入學率。倫敦收生對象來自腹地（整個英國），我們亦應看看香港的腹地廣東省。政府應增加資助大學學位數目，以提高本土的教育程度，並從香港的腹地吸納南下的內地學生。

香港每年的大學畢業生比倫敦少14,000名

香港學士與研究生學位的非本土學生，以內地學生佔大多數。內地學生大多希望來港接受優質教學，並在此定居發展。他們的選擇，加上香港具備優良的學術環境和教學、整體社會制度完善，不知不覺讓香港走上作為中國教育樞紐的路向。以中短期發展看，在香港出生率回升前，鼓勵內地學生來港就讀大學以增加香港的大學生供應，極其重要。更重要是，擴大人才庫、加強教育程度，香港這個城市的創意、活力和潛力才能持續自然增長。我們會在第三份研究報告中對這方面作深入探討。

高等教育制度需要政府適當的規劃和財政支持

(三) 讓香港成為內地人才鍾愛的地方

自二〇〇三年起香港與新加坡的經濟表現不斷拉開，於過去「迷失十年」裡香港政府實施被動的政策，令其進取的對手輕易勝出。於過去十年，新加坡實施審慎的增加收入移民計劃，致力吸引富裕人士及人才，相比香港的移民政策一直相當被動，策略決定大多受中央支配。

新加坡實行進取的移民政策為新加坡締造輕易取勝的利好條件

二〇〇三年簽訂更緊密經貿關係安排增強通往中國大陸的人力資本流動，但香港招攬北方人才的大門仍然關上。據二〇一一年七月的研究顯示，香港大學83%的內地畢業生希望於畢業後貢獻香港經濟。即使大批內地人才希望為香港經濟作出貢獻，但有關人才來港的措施不多。這些人才除了可為香港經濟增值外，他們的關係更可加強並擴大香港的網絡，令海外企業得以了解來自中國的人流、資金和機遇。故此，積極推行「南下政策」加強進口內地人才，正是香港當務之急。

實施南下政策是香港當務之急

目前，大部分內地畢業生均專注金融業。內地人才的進口需擴大至其他領域如市場推廣、醫藥和社會服務，使香港能成為真正的服務中心，提供各種各類的服務，同時成為中國與全球各地全方位的連接點，達致「一國一市場」的目標和實現高度經濟整合。

高度經濟整合除需要金融人才外，亦需要其他領域的內地人才

(四) 招攬及挽留國際人才

一個國際都會如沒有外國人為其增添都會色彩，便不能成為真正的國際都會。香港吸引了來自全球各地的商人定居，其名譽實至名歸。如前所述，法國人來港的例子是香港作為國際人才匯集之地的重要指標。不過，近期的發展揭示了一些明顯的不足之處，大大降低香港對海外人才的吸引力。

國際都會需要硬件配套來配合國際人才匯萃

香港缺乏優質的國際學校，是外國人家長面對的主要問題，導致資深人才紛紛離開香港。英國商會75%會員反映，缺乏國際學校學額是影響他們在香港業務的關鍵。美國、英國和加拿大商會進行的研究亦顯示類似結論，外國人紛紛遷往新加坡等其他城市，原因是他們無法為子女報讀國際學校。著名投資者Jim Rogers便是活生生的例子，他選擇遷移新加坡而非香港，因為新加坡為他的子女提供更理想的環境。

[國際學校不足令外國人家庭紛紛遷離香港](#)

儘管在香港居住的外國人超過14萬人，市內只有33家國際學校，提供約35,000個學額。外國人家長在為子女報讀學校時，一般都要輪候，而輪候名單卻有數百人。即使小孩仍有數年才符合入學年齡，一些外國人媽媽甚至為新生嬰兒申請排隊輪候小學。為了取得學額，有些學校更要花上500萬港元的債券存款。

[在擁有14萬外國人的城市裡，香港只有33家國際學校，提供35,000個學額](#)

輪候名單的情況極度緊張，一些跨國企業索性只聘請單身或無子女員工出任香港的外國人職位。為更妥善地配合香港的人才，教育服務的硬件配套至關重要。政府需要積極鼓勵，甚至頒佈財務誘因來鼓勵香港建立更多國際學校。

[配合外國人家庭的政策對挽留海外人才至關重要](#)

(五) 清新空氣

惡劣空氣質素經常被指為削弱香港競爭力及對海外專業人士吸引力的因素，為了清新空氣，通常會選擇有「花園城市」之稱的新加坡。儘管普遍認為影響香港的污染物是源自中國內地的工業區，將香港要減輕問題的責任推卸，但根據思匯政策研究所刊發的報告指，於一年內53%的日子，本地污染源頭是影響香港空氣質素的關鍵因素。換言之，香港市民是城市空氣污染的元凶。

陸上及海上交通工具是大多數空氣污染的本地源頭，應採取措施來應付這些污染問題。香港龐大的柴油巴士車隊帶來40%路面排放，釋出80%以上氮氧化物和90%可吸入懸浮粒子，而75%的巴士為對環境構成嚴重污染的歐盟前II期車輛。採取香港清新空氣的第一步應為更換以上大部分污染巴士為新型號歐盟V期車輛甚至電動車輛。上海已著手組成零排放電動巴士車隊，一向以走在技術尖端為榮的香港人，沒有理由不投資更換巴士車隊。最近施政報告建議，向巴士公司撥款1.80億港元購入36輛電動巴士試行，我們認為，一旦試行證實為技術可行，更換巴士的程序應盡早快速完成。

除了更換舊巴士外，香港亦應關注船舶、發電站和私家車等其他主要空氣污染來源。政府應探討實施限制船舶使用潔淨低硫的燃油；加速研發可再生能源；以及其他環保汽車相關稅務資助計劃等措施。良好環境對一個城市的形象十分重要。如香港的摩天大廈被籠罩於一片毒氣霧雲中，也不要奢望可在國際舞台上建立聲譽。

惡劣空氣質素會削弱香港相對其他城市的競爭力

政府需要加速柴油巴士的更換，柴油巴士釋出40%路面排放、80%氮氧化物和90%可吸入懸浮粒子

私家車轉換使用環保汽油對打造成國際都會等同重要

(六) 推動城市藝術發展

香港需要大力投資藝術文化發展以達致成熟水平和提升知名度，才可與其他國際都會傲視同儕。專業藝術愛好者和人才在質素和特別是人數方面整體欠奉。這並非代表香港沒有眼光獨到的鑑賞家和偉大的藝術家，而是數量遠較倫敦和紐約市少。

香港以往一直背負「文化沙漠」的惡名，是一個沒有藝術的城市。香港藝術給人的整體印象相當負面，傳統教育制度對藝術不甚重視，不少藝術工作者為了生計放棄創意事業，只能作閒時的業餘興趣。香港作為「中西交匯處」，但文化發展成就有限，扼殺了這個龐大全球文化交流平台的精神。正因為此，外界一致認為香港未能駕馭倫敦或紐約市的地位，因為「真正」的國際金融中心亦應同時為超卓的文化中心。不過，今天我們可以昂首說出，現實不再如此，香港已揮去這負面形象，因為人口變化為香港帶來黃金機會，可大舉發展香港藝術文化產業。

在香港，專業藝術愛好者和人才無論質素或人數方面整體匱乏

香港以往一直背負「文化沙漠」的惡名，但人口變化為活化香港藝術文化發展帶來黃金機會

隨著香港人越來越懂得欣賞藝術文化，藝術展、書展經常爆滿，擠得水泄不通，香港藝術發展似乎已具備一切條件在全世界前發光發亮，唯獨欠缺政府支持。西九文化區是讓香港可搖身一變成為全球文化中心的關鍵項目，但多番延誤推遲，加上資金不足，令這個項目難以成事。政府對文化發展的忽視實在叫人擔憂，建設一個洋溢藝術文化的社區是個人與社會安康發展的其中一項重要元素。另外，如前所述，專業人士重視生活質素，在決定在何生活和工作時會考慮藝術文化發展配套。倫敦和紐約市均以發展蓬勃、世界知名的文化業見稱，舉例說，倫敦西區和百老匯都被一眾認為是全球文化潮流的先鋒。

自十八世紀以來，倫敦大體上一直為歐洲和全球文化交流中心。歌劇院、劇院、演奏廳和博物館林立，倫敦是唯一擁有五隊世界級管弦樂團的城市，其「高級藝術」與「街頭藝術」的融匯也是全球最豐富的。廣泛系列的藝術學院提供林林總總的課程，從不間斷地為城市的藝術發展孕育人才和鑑賞家，當中包括倫敦西區與紐約市百老匯聯手演出世紀音樂劇；全球現代視覺藝術最大系列之一在泰特現代美術館永久展覽；以及街頭視覺和表演藝術的集中地倫敦南岸等。

香港藝術發展要在全世界前發光發亮，唯獨欠缺一個元素－政府支持

倫敦自十八世紀以來一直為歐洲和全球的文化中心

縱使美國只有兩世紀的歷史，文化遺產不深厚，但有「大蘋果」之稱的紐約市卻贏得全球各地人才的青睞，並演變成融匯非歐洲主流的各種獨特傳統和文化之地。很多贊助商（通常是商家）和人才都是移民到來的，這種唇齒依賴的關係自19世紀末起已建立可持續的贊助基金，例如庫莉吉基金會。自第二次世界大戰結束之後，聯邦及州政府已對藝術委員會和贊助商採取更積極進取的態度。而在硬件配合方面，紐約市擁有全國也是全球最享負盛名的兩家演藝學院——朱利亞德學院和伊士曼音樂學院。

紐約市贏得全球各地人才的青睞，並演變成融匯各種獨特傳統和文化之地

香港文化產業種類較其他文化中心少，主要兩大原因如下：大眾接收能力低和場地空間有限。舉例說，香港文化中心兩年前已預訂爆滿，當中只有12%的演出是國際組合。正正因為以上第一個原因，越來越多國際知名音樂表演者和組合放棄香港而轉投深圳或廣州（更不用說天津、上海或北京），並指出原因是出席率下降所致。第二個原因是，香港的文化硬件配套無論質素和人數方面均嚴重匱乏，根本連本地需要也滿足不到。

香港文化產業種類較其他文化中心少，而硬件配套普遍不足

儘管康樂及文化事務署各部門積極處理場地申請，但中小型藝術團體仍面對申請困難和輪候時間極長的問題，反映出一定程度的供求錯配，相比起倫敦，無可否認香港在整體上欠缺硬件配套來應付各種各類的藝術需要。舉例說，香港是全球唯一沒有歌劇院的大都市。在質素方面，香港不少表演場地為多功能表演場地，是可臨時搭建改造的，沒有專為一種用途而設的特定設施，例如大會堂可用作音樂廳、劇院甚至畫展或攝影展的場地，但音響和燈光只能勉強符合上述三項活動需要。一個極好的例子是著名香港／台灣文學評論家李歐梵在其關於音樂評論的兩書中對香港文化中心音樂廳劣質音響的猛烈批評。在硬件配套方面，政府應先全面檢討現行所有表演場地，並於日後興建更多符合世界級標準規格的表演場地。

大型活動與全球知名藝人和本地名人出席的活動，一般都有較高出席率，至於香港藝術展一些旗艦表演等古典音樂演奏以及其他各種表演均表現欠佳，不少座位只能在獲得大力資助下才填滿。缺乏本地觀眾的確讓不少藝術工作者和藝術團體轉向國際舞台。情況有何嚴重？上月香港電台訪問了本地電影導演雲翔（又名Scud）（其執導電影包括《無野之城》、《永久居留》和《安非他命》），他坦言，觀眾對反射藝術無興趣，是驅使他最終自我放逐以進一步發展創意電影工作的原因之一。因此，針對觀眾的宣傳是掀動觀眾興趣的關鍵。政府一方面應向廣告公司提供資助，協助本地藝術工作者建立品牌知名度，另一方面實施全民藝術教育，提高市民對藝術鑑賞的認識和感覺。

表演整體入場率欠佳，越多越多本地藝術工作者和藝術團體紛紛轉向國際舞台

很多專業藝術人才起初只透過報讀演藝學校而接觸創意藝術事業，但由於缺乏資金和支持，最終培育的專業人才十分有限，妨礙了本地創作發展，加上出席率普遍偏低，藝術文化產業總體收入低，但成本高昂，結果很多藝術工作者為了生計被迫從事副業，同時大多數藝術團體都相當依賴政府資助。根據香港藝術發展局的數據，二〇〇七年60-70%藝術表演活動由政府資助，所以表演的每張座位收入一般較國際同業為低。更甚的是，藝術工作者和團隊持續短缺，不但藝術文化產業規模嚴重落後於倫敦和其他大都市，如此無足輕重的規模根本無法達致帶動群集效應所需的關鍵人數，遑論推動本地藝術持續蓬勃發展。有見及此，我們需要具遠見和有系統政府，慷慨撥款，但請緊記最重要的一點是取決於觀眾，而非專業藝術人才。

在香港，挑選表演場地視乎本地地區需要而定，因而忽略了鄰近不同藝術設施可發揮的群集效應。其實早在回歸後幾年已熱切期待西九文化區大型計劃的實施。針對本節所提出的問題，有關藝術綜合項目如經審慎的策劃和執行，可加入成為促成因素，同時滿足藝術文化活動的供應與需求。不過，西九文化區工程目前似乎陷入僵局。下一步將專注這個迫切的情況，並建議政府領導全速啟動施工，銳意於二〇一八年前建成開幕項目三分之一。

本地藝術工作者和藝術團隊
拼搏為糊口，但本地藝術文
化規模微小，無法推動香港
藝術持續蓬勃發展

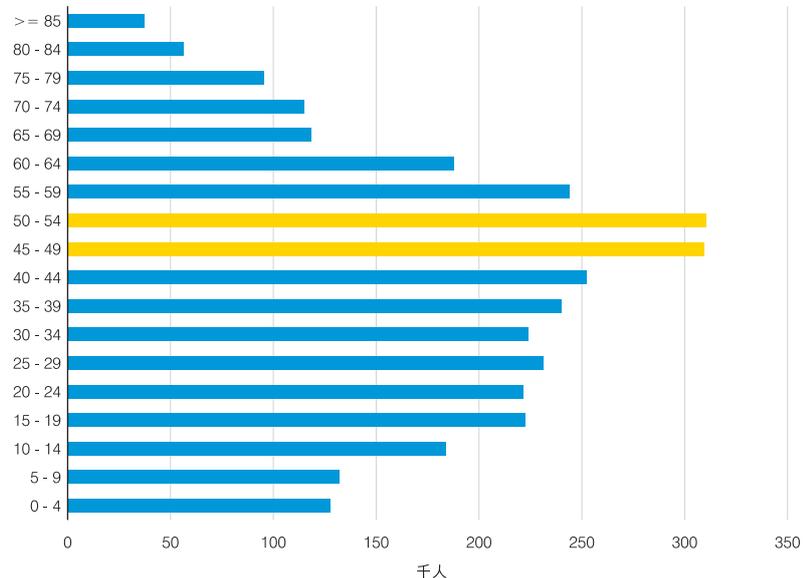
西九龍文化區是促成香港藝
術文化發展的因素

(七) 撥出足夠資金，支持西九文化區適時開幕運作

過去十年香港的人口分布悄悄地發生了微妙的變化，隨著二次大戰後的嬰兒潮今天佔香港男性人口最多的年齡組別為介乎四十五至五十四歲，這群總數超過六十萬的「黃金五十」將屆甚至已踏入退休之年，當中不少人持有充裕現金，更重要的是他們將有充裕的時間，希望在退休後不時逛逛博物館、聽聽歌劇音樂劇、觀賞甚至收藏油畫水彩畫等，這種消費模式的改變勢將帶動對文化藝術活動的需求。目下正是發展西九文化區（西九）的黃金時刻：若西九十年前已落成，嬰兒潮正忙於為生活打拚，上供高堂下養兒女，為父母的日常生活兒女的學費前途以至自己的退休準備夙夜憂嘆，縱有閒餘也沒精神心情出外，遑論欣賞文化藝術活動，如此一來西九只會淪為白象，徒然浪費公帑；而假如再過十年始談發展西九，竣工時嬰兒潮也年屆七十，體能下降時不我與，西九海濱長廊風景再美恐怕已無福消受，面對西九內博物館幅幅佳畫橫看側看良久也只能道句「多情應笑我，早生華髮」。

逾百萬「嬰兒潮」退休帶動
文藝需求，為文藝界發展之
重要助力

佔香港男性最多的年齡群：45-54歲(黃金五十)



資料來源：香港政府統計處

隨著中國崛起，世界各地對東方藝術的興趣亦與日俱增，環球藝術重心也逐漸西向東移。本地加上世界各地的文藝愛好者雲集香港，未來對文化藝術的需求只會有增無減，我們從本港最近破紀錄的畫展拍賣金額和雨後春筍般湧現的一級畫廊可見端倪。

各位讀者可能覺得奇怪，畫展拍賣和畫廊究竟跟香港的文化藝術有多大關係？見微知著，這杯小水正是香港邁向文化綠洲的槓桿。

[環球藝術重心西向東移，香港位列前沿](#)

[畫展拍賣和畫廊的蓬勃將蔓延至其他藝術形式](#)

雖然我們現在見到的只是視覺藝術市場的逐漸蓬勃，但背後卻隱藏著一整條「藝術鍊」。各位讀者可以想想，喜愛藝術的人會否只好其中一種藝術形式？舉個日常例子，不少電影愛好者多會順道欣賞話劇舞台劇，不少音樂迷也從欣賞藝術歌曲或歌劇的途徑進而接觸文學。藝術世界裡不同藝術形式的流動如滾雪球，每次流動生成更多流動，我們可以期望視覺藝術的蓬勃會催生其他藝術形式的蓬勃，欣賞或投資視覺藝術的人在其中浸淫日久會逐漸擴闊視野，產生對其他藝術形式的需求。

再者，回顧歷史，文化藝術發展多靠贊助。文藝復興時期以降主教、國君和貴族競相贊助畫家和雕塑家，以古典高雅的藝術品點綴權貴的生活，後來演變成揚國威家威的重要方法，贊助範疇越來越廣泛，帶動了其他藝術和科學的發展，如音樂、哲學以至天文學。文藝復興兩巨擘達芬奇與米開朗基羅皆在此贊助系統出身並生活創作，莫扎特與貝多芬在極力掙脫這個制度之時亦同時參與。十九世紀藝術家自主抬頭之時正伴隨著政治體制從寡頭專制走向人權民主，國家經濟模式從寡頭壟斷以致不計成本的奢華走向更負責任的個人和政府理財概念，贊助模式也逐漸演變成今天由政府委約創作和支持文化藝術設施，內涵亦由揚統治者威望一反為鼓勵多元的個人、文化自覺和廣播人文種子於越發充斥科技的社會開花。

當代的國家贊助鼓勵多元的個人、文化自覺和廣播人文種子於越發充斥科技的社會開花

對於文化藝術來說，上述許多近兩世紀的社會演變中最重要的是經濟模式的演變，這將文化藝術與經濟發展扯上關係：當代社會的情況是經濟增長通常可以帶動文化藝術發展，因為活躍的經濟流動自然會帶來對文藝活動的需求。簡單來說，隨著一個經濟發展成熟，人民生活富足才有餘裕參與文化藝術發展，香港目下的情況正是如此。儘管近日越來越多評論（包括政策制定者）指，歐債危機以及環球衰退勢拖累本港經濟，我們的研究卻發現，環球週期性經濟下滑將被本港的結構性增長所抵銷，本港經濟在中短期內不會停滯，未來三年的財政盈餘更均將高達港幣一千億。

西九是時候立刻動工了，但各種問題至今仍在纏繞，動工無期；造成本不斷上漲，但工地至今仍為一片荒草——開放遙遙無期，連建成的機會也越發渺茫。

當代的國家贊助連繫文化藝術與經濟

本港經濟中短期繼續向好，西九是時候立刻動工



根據西九管理局的計劃，西九於二〇一五年只會開放「中央公園的一部分及小型展覽館」，連同部分商場也只佔整個文化區的百分之九（約七十萬平方呎）。可以預期，一個原本以作香港地標為願景的西九「文化區」，最終變成一個「公園加小型展覽館」——一個比國際金融中心商場還小（九十萬平方呎）的「設施」，斷難成為一個有分量的旅遊景點或任何人有誘因特地前往的目的地：講購物娛樂不及鄰近的「圓方」，成不了地標商場，也就沒人會特地去光顧；談文化藝術則連一個市鎮大會堂也不如，規模遠遜倫敦、紐約，連新加坡、台北也不及，無論市民還是藝術工作者都肯定不會「收貨」。

管理層的原意是憂慮本港對文藝活動的需求不足，怕假如西九一次過開放太多場館，入座情況過份冷清的話將相當難看。至於管理層的憂慮是否符合實情，我們可從來港上任才九個多星期的西九管理局行政總裁連納智（Michael Lynch）日前一個專訪中驗證到——「（香港）令我驚訝的有兩點：第一，是被喻為文化沙漠的香港，其實每天有大量多元化的文藝活動舉行；第二，近年有相當多擁有國際經驗的藝術人士，願意跨境或回流香港參與藝術建設（……）。」

西九一期只開百分之九，斷難吸引遊客

西九管理局認為文藝活動需求不足乃杞人憂天，據此設限阻礙西九發展

由此看來管理層不但杞人憂天，甚至是本末倒置。實情是香港文藝活動的受眾與日俱增，過去幾年香港藝術節平均入座率達九成以上，加上本港當代藝術（如電影藝術和攝影等）向來享譽國際，管理局之憂慮實不知從何而來。早在二〇〇〇年，臨時市政局已通過興建一所八千多平方米的當代藝術博物館，正是因為西九概念才把博物館計劃整合在一起。但十一年過去，當北京的七九八藝術區膾炙人口，甚至台北也有五間當代藝術博物館，香港連博物館的一塊磚頭也未曾得見，以致本港的國際級攝影師也只能到台北舉辦展覽。作為香港人，對此實在無地自容。

香港文藝界落後於北京、台北，只因我們硬件不足

如此下去，這只開放百分之九場地的「文化區」將會不倫不類，徒招惡評。到時政府還要發展餘下百分之九十一的場地，大家會如何思量？任憑如何規劃發展，一個只得一鱗半爪的西九也無法達到原來效果，社會朝野失望之情可想而知，屆時儘管政府再鼓三吋之舌，將餘下的九成說得有多完美，也徒為國王新衣，斷難說服市民相信最後終能完成原來計劃，「打造成為文化藝術樞紐」。

西九成功開幕乃建立持久文化都會之母

再想深一層，大家不難明白西九的問題出在哪裡。基建並非「小就是美」，香港早有慘痛教訓：迪士尼樂園在港落戶，起初大家都期待樂園會為香港帶來旅遊盈餘，結果至今仍未回本，正是因為樂園佔地太小，設施不足，以致吸引欠奉。百分之九的「文化區」好比先天不足的迪士尼樂園，完全不能將西九原來計劃的種種表現出來，市民只能以冰山一角為整個西九作判斷，結果一定是嚴重的偏差，低估西九對社會的貢獻。打個比方，大家請外籍家務助理時總不會只看名字而簽聘書，也不會只看容貌而決定與對方談婚論嫁；西九乃納稅人付鈔之公共建設，耗費二百多億，何以政府訂出如此違反思考常規的分期計劃，陷西九於不義？是不能，還是不為？

死水之局現已可見，勢將對西九的未來造成極大阻力，甚至使餘下的發展胎死腹中，這將是每位香港市民不忍卒見的下場——各位讀者請不要忘記，西九無論現在如何半死不活，花費了的也已花費了，哭也喚不來；既然現在香港的「黃金五十」有資金、有餘裕，對文化藝術活動有需求，加上政府庫房充足（我們預測本財政年度政府財政盈餘將高達港幣一千億，超過上年的七百五十一億），與其派發盈餘，倒不如在此時對西九追加撥款，加快工程進度，爭取在二〇一八年前開幕，並最少開放當中的三分之一，才算是及格「文化區」的初稿。

現應追加西九撥款，在二〇一八年前開放最少三分之一



假如現在不把握機會發展，日後才再推動將十分困難。西九行政總裁連納智上月透露，二〇〇八年立法會的二百一十六億元撥款在近年建造成本不斷上漲下已不足以完成整個西九計劃，若以本年度成本估計，政府或需追加約四十億元額外撥款。大家應該知道，未來十年經濟重心西向東移下的亞洲將持續發展基建（中國尤甚），建造成本只會繼續上漲，西九的造價只會一年比一年昂貴。我們實在不敢想像，若我們現在仍不趕緊上馬，三五年以後還有誰會支持西九——不是那時沒人覺得文化藝術重要，而是造價已高昂得不符社會利益。

既然政府將坐擁不會影響聯匯穩定的千億盈餘，為何西九管理局現困愁城，要扭盡六壬想辦法融資，如發債、貸款、向個人或公司尋求各種贊助（如命名權贊助）？政府的千億盈餘對比西九要立刻上馬欠缺的四十億，是水牛與蚊子的對比；各位讀者，若西九果因差這些少撥款而最後無法建成，如此省下來的盈餘再多又有何用？當下政府就應牽頭加快策畫及興建西九，如中國大陸在金融海嘯時的「四萬億方案」般進行基建一樣，以此保持香港經濟活力。

建造成本不斷上漲，拖累西九未來發展

政府的千億盈餘對比西九要立刻上馬欠缺的四十億，其大小多寡何等諷刺

向來一個社會的人口特徵都可以輕易改變消費模式，對經濟發展方向有重大含義，例如「一人份電飯煲」等微型家電便是因應港人遲婚及減少生育以至平均住戶人數下跌而出現。但很少人想過原來嬰兒潮老化為香港提供了一個可以推動文化藝術得以蓬勃發展的黃金機會；配合現時全球經濟重心西向東移，國際知名品牌和世界級大企業魚貫落戶香港，設置總部和上市集資，香港要追趕倫敦紐約，問鼎世界第一國際金融中心地位，成為真正的國際大都會，相信指日可待。

若政府能主動參與，香港要成為金融與文化中心指日可待

自強不息的奮發打拚精神和支持

儘管我們從多角度提出針對問題的建議，但如果欠缺自強不息的奮發打拚精神——這個香港人於過去一世紀一直堅守的重要元素，便不能成事。這種思想是促使香港由小漁港發展至現今繁囂大都市的動力，以其歷史這演變猶如瞬間發生，使人民能夠克服連場挑戰。而現在亦面對另一挑戰，自回歸以來，香港似乎因為政局混亂而迷惘，所以未能以解決社會最急切問題作為首要任務。在香港面對機遇和挑戰均空前未有的黃金五年裡，香港必須將重點放回城市的長期發展，致力向目標進發，建造繁盛而具影響力且融和堅忍的國際都會。

香港未來能否邁向光明之路掌握在每個香港人的手中。